

## **Curso on-line: "La Edad de los Cuentos".**

### **Presentación:**

Las historias narradas en cuentos y relatos, brindan a los niños, al igual que el espacio lúdico, un sin número de posibilidades para que se manifiesten y elaboren conflictos que surgen en el proceso de constitución subjetiva de todo ser humano, en este camino de hacerse mayores, acompañados de la mirada atenta, receptiva y orientadora de un adulto.

Los recursos que ofrece la literatura infantil y juvenil, además de acercarles imágenes de alto valor estético y literario, permiten que las palabras impacten en cada uno de manera particular, propia a cada oyente y lector, movilizando en cada uno aspectos únicos en lo emocional, lo psíquico y lo cognitivo. Así cada tipo de cuento, con sus características propias, repercute en cada niño de manera diferente, permitiéndole elaborar aspectos críticos de su crecimiento y de la relación con los otros y con el mundo.

### **Detalles del la propuesta:**

#### **Objetivos:**

- Este curso-taller pretende que se adquieran o profundicen conocimientos acerca de los momentos críticos en el crecimiento del niño desde la perspectiva emocional y de la constitución como sujetos.
- Adentrarse en las particularidades de las historias que favorecen el desarrollo autónomo y pleno de los niños y la formación del mundo simbólico y de la imaginación.
- Adquirir recursos para el desarrollo de esa mirada atenta de los adultos, que favorezca el captar, movilizar y colaborar a la



resolución de conflictos infantiles, a partir de los cuentos, juegos y propuestas expresivas que derivan de las actividades narrativas.

- Adquirir diferentes recursos que permitan evaluar los cuentos e historias que se proponen a los niños desde la perspectiva del desarrollo emocional de los niños.

## **Resumen del Temario:**

### **Módulo 1 – Lunes 6 de febrero**

El ingreso de los niños al mundo simbólico

Las primeras palabras... los primeros cuentos...

De las nanas a las historias: una red de sostén para el bebé.

Las etapas del desarrollo emocional del niño. Las historias que cada etapa precisa.

Cómo los cuentos acompañan las transformaciones subjetivas del niño.

Las relaciones entre el juego y los cuentos.

La posibilidad transformadora de los cuentos.

Análisis de historias y libros.

Viñetas clínicas

### **Módulo 2 – Lunes 13 de febrero**

Los cuentos tradicionales.

Los personajes de los cuentos

¿Finales felices siempre?

Los cuentos preferidos por los niños

Análisis de historias y libros.

Viñetas clínicas

### **Módulo 3- Lunes 20 de febrero**

Cuentos de aventuras y aventureros. Héroes y villanos.

Análisis de personajes e historias.

Los viajes imaginarios de los niños, las emociones que despiertan esos “primeros viajes” al mundo adulto en los niños y en los padres.



Análisis de historias y libros.  
Viñetas clínicas

#### Módulo 4- Lunes 27 de febrero

El humor y el absurdo en las historias.  
Los personajes absurdos, el lugar que habitan, lo que hacen  
El aporte del humor y lo absurdo en el desarrollo emocional de los niños  
Análisis de historias y libros según las etapas.  
Viñetas clínicas

#### Módulo 5- Lunes 5 de marzo

Las historias de amor y de miedo  
Reflexiones sobre la "construcción" del amor en las diferentes etapas del desarrollo emocional del niño.  
¿A qué le temen los niños? ¿Y los mayores?  
Análisis de historias y personajes –  
Las historias para cada etapa

#### Módulo 6- Lunes 12 de marzo

Leer entre líneas: lo que el medio le ofrece a los chicos para leer.  
Análisis de una experiencia del empleo de cuentos y narraciones en contextos complejos y diversos en Argentina.

#### **Modalidad:**

Este es un curso se presenta totalmente en modalidad on-line. .  
Cada tema estará acompañado de lecturas sobre aspectos teóricos, narraciones, videos, presentaciones en PowerPoint, secuencias de películas y cuentos que se relacionan con la propuesta.  
Las experiencias que los asistentes brindan es un valioso aporte al curso y se generan diferentes momentos para los intercambios a lo largo del curso. Para ello la Plataforma de Formación Virtual incluye chats y



foros que son los que facilitan esos intercambios con el resto de los compañeros. Las experiencias en cada curso son únicas y como docentes de esta propuesta es un placer descubrir todo lo que se puede movilizar, enseñar y aprender de los aportes y comentarios que cada uno realiza en los foros. Esto último sumado a un material cuidadosamente elegido y elaborado hace de este curso una excelente oportunidad no solo de aprender sobre una combinación de temas poco tratado, cuentos y desarrollo emocional infantil, sino también de encontrarse con personas de diferentes contextos que comparten el deleite por las historias y el placer de acompañar a un ser humano en formación.

### **Disertantes:**

**Lic. en psicología Mónica López y Cinthia Sprenger**

El curso está dirigido a profesionales, estudiantes y a todas aquellas personas interesadas en la temática

### **Fechas:**

**Del 6 de febrero al 19 de marzo de 2012**

### **Lugar:**

**Plataforma Virtual de Formación de ELOPSI**  
[www.elopsi.com](http://www.elopsi.com)

Para realizar este curso NO se necesitan conocimientos especiales de informática. Solo se requiere una computadora conectada a Internet. Cada participante podrá elegir el momento para conectarse a la Plataforma de Formación Virtual, según su disposición horaria.



### **Valor del curso:**

Residentes en España: 130 € Profesionales - 100 € Estudiantes

Residentes en Argentina: 460 \$ Profesionales - 380 \$ Estudiantes

Residentes en América Latina: 160 Us\$ - 130 Us\$ Estudiantes

### **Inscripciones: hasta el 6 de febrero de 2012**

Vía Mail: [info@elopsi.com](mailto:info@elopsi.com)

### **Pago de la inscripción:**

#### **Residentes en España:**

Ingreso o transferencia en cuenta de la Caixa N° 2100 5643 13 01 00103869 cuenta a nombre de Cinthia Sprenger

#### **Residentes en Argentina:**

Depósito en Caja de Ahorro de Banco Galicia  
N° 4022784-6 173-4  
CBU N°: 00701736 - 30004022784644 a nombre de Cinthia Sprenger

#### **Residentes en América Latina:**

La forma de pago es a través del servicio de Western Union.  
A nombre de Teresa Zulema Villagra D.N.I. 3705693  
Domicilio: Entre Rios 1166 – Salta - Argentina.

Una vez realizada la transferencia deberá enviar por e-mail a [info@elopsi.com](mailto:info@elopsi.com) los siguientes datos:

1) Nombre y Apellido como se completó en el Formulario de Envío.



- 2) Ubicación de la sucursal de Western Union donde efectuó la transferencia (ciudad, municipio, provincia y país).
  - 3) El Money Transfer Control Number (MTCN) que le será entregado por la empresa Western Union.
  - 4) Fecha y hora de la transferencia.
- Ante cualquier duda o inquietud escribanos a [Info@elopsi.com](mailto:Info@elopsi.com)

### **Envío del justificante de ingreso:**

Por mail Al realizar el ingreso bancario o transferencia **NO OLVIDAR** incluir nombre completo del asistente. Los estudiantes, por favor, adjuntar al mail fotocopia de carnet de estudiante.

### **Certificación:**

Se entregarán certificados de aprobación a los que completen los trabajos propuestos en el curso. Aquellos que no los completaran recibirán un certificado de “participación”.

Las certificaciones se enviarán al finalizar el encuentro a la dirección de correo que se haya colocado al realizar la inscripción.

Los mejores trabajos serán publicados en la página. Así también los aportes de los asistentes sobre libros e historias para niños se incluirán en un área que se habilitará en la página Web de ELOPSI.

**¡Muchas gracias por la difusión de esta información!**

